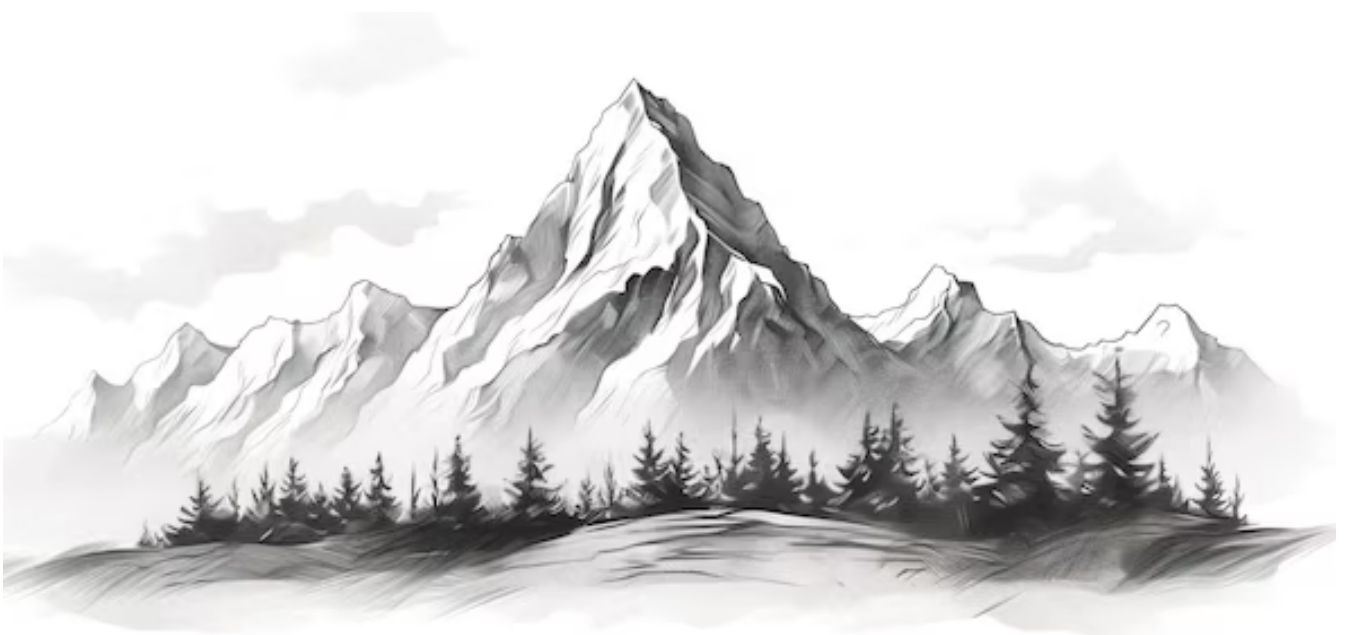


Международная  
научно-практическая конференция

**Горы и «горный текст»  
в мировом историко-культурном процессе**

***ТБИЛИСИ (ГРУЗИЯ) 24-26 МАЯ 2024 Г.***



Культурно-просветительский Фонд «Dialogorum» (Венгрия) и некоммерческая организация «EU WAY» (Грузия) приглашают вас принять участие в международной научно-практической конференции:

## **Горы и «горный текст» в мировом историко-культурном процессе**

**Тбилиси (Грузия) 24-26 мая 2024 г.**

В мировой истории и культуре горы воспринимаются не только как элемент географического, регионального и природного ландшафта, но и как система, обладающая мощным культууроформирующим, философским и художественно-эстетическим потенциалом.

Сегодня *монтология* как относительно новое направление науки, объединяющее комплекс горных исследований, нуждается в привлечении тех сфер знания, которые располагаются на перекрестке естественных, социальных и гуманитарных дисциплин и определяют её междисциплинарный характер.

В рамках конференции предполагается более глубокое изучение историко-культурных, региональных, политических, художественных аспектов, связанных с горами. Особое внимание предполагается уделить феномену *горного Кавказа*, который является уникальным геокультурным и историческим ареалом, объединившим множество народов и сформировавшим особые полиэтничные социокультурные системы.

**Наша цель** – сформировать пространство для плодотворных междисциплинарных дискуссий, способствующих консолидации исследовательского потенциала научных школ и отдельных ученых.

### **К участию в конференции приглашаются:**

Преподаватели, аспиранты, студенты, ученые, научно-исследовательские коллективы высших учебных заведений, специалисты-практики, руководители культурных центров и общественных организаций, деятели культуры и искусства.

## **Направления работы конференции:**

1. Теоретические и методологические аспекты монтологических исследований.
2. История, язык, религия, философия, художественная культура горских народов в современном научном дискурсе.
3. Горы как геокультурный феномен и элемент концептосферы в национальных картинах мира.
4. «Горный текст» в мировой литературе и искусстве: мотивы, образы, художественная традиция.
5. Горы и прикладные аспекты регионалистики: экономика, экология, туризм, воспитательно-образовательная сфера.
6. Горный Кавказ как уникальный геокультурный ареал: региональные аспекты, язык и художественное пространство.

**\*Авторы могут предложить свои темы, соответствующие общей направленности конференции.**

## **Условия участия**

- Очное
- Заочное (публикация в сборнике)
- В качестве слушателя

**Рабочие языки конференции – русский, грузинский, английский**

## **Календарь конференции:**

**- прием заявок и тезисов (до 0,5 стр.) – до 01 марта 2024 г.**

**\*Название файла должно содержать Вашу фамилию (например: Иванов-тезисы.doc).**

**- прием статей с 01 июня до 01 июля 2024г.**

**\*Название файла должно содержать Вашу фамилию (например: Иванов-статья.doc).**

**Объем статьи – до 10 страниц (в соответствии с техническими требованиями)**

## **Оргвзнос**

Очное участие с докладом и публикацией – **120 €**

Очное участие в качестве слушателя – **85 €** (культурная программа включена)

Заочное участие - **50 €** (публикация в сборнике)

## **Оргвзнос включает:**

- техническое и информационное обслуживание конференции;
  - кофе-паузы;
  - культурную программу;
  - публикацию сборника материалов конференции (электронный формат)
- постатейное размещение в базе РИНЦ и в фондах ведущих библиотек мира.

## **Оргвзнос не включает:**

- проезд и проживание.

*После утверждения заявок участникам будут направлены официальные приглашения для оформления командировки, а также дополнительная информация по программе мероприятия*

## **Связь с оргкомитетом**

- e-mail: [fond.dialogorum@gmail.com](mailto:fond.dialogorum@gmail.com)
- тел. +36 70 348 37 00 (Viber, WhatsApp, Telegram)
- сайт: <http://dialogorum.hu/>